

## PANDUAN PENGUMPULAN TUGAS AKHIR (NASKAH)

Diberitahukan kepada seluruh mahasiswa STMIK AMIKOM Surakarta bahwa ketentuan pengumpulan Tugas Akhir dengan sebagai berikut ini:

1. Kertas yang digunakan A4 ukuran 80 grm.
2. Cover sampul untuk **MI** berwarna **SILVER** dengan kode *hardcover* **Sakura Abu Silver (002)**.
3. Cover sampul untuk **KA** berwarna **BIRU** dengan kode *hardcover* **Sakura Biru (043)**.
4. TA yang dikumpulkan ke perpustakaan sebanyak 2
  - a. 1 Naskah Asli,
  - b. 1 *fotocopy*.
5. Untuk pengumpulan TA yang bentuk *soft file* dapat dilihat di IG perpustakaan **@perpustakaan\_amikomsolo** tutorial pembuatanya serta ketentuan file yang dimasukan CD.
6. Mohon disesuaikan dengan panduan penulisan TA yang terdapat di web atau mengikuti contoh yang ada dihalaman ke-2. Terimakasih atas perhatiannya.

Surakarta, 20 Oktober 2020



UPT. Perpustakaan

# PANDUAN PENGUMPULAN TUGAS AKHIR (SOFTFILE)

Diberitahukan kepada seluruh mahasiswa STMIK AMIKOM Surakarta bahwa ketentuan pengumpulan Tugas Akhir dengan sebagai berikut ini:

1. Warna CD *Case* yang berlaku diperpustakaan STMIK AMIKOM Surakarta sebagai berikut:

❖ **Diploma III (D-3)**

- ✓ **Komputerisasi Akuntansi** = **KUNING**
- ✓ **Manajemen Informatika**
  - **Multimedia** = **PINK**
  - **Pemrograman** = **HIJAU**

2. Label CD TA



3. Untuk contoh autoplay CD dapat dilihat ditutorialnya di IG perpustakaan **@perpustakaan\_amikomsolo** dan file aplikasi dapat diminta by **email library@amikomsolo.ac.id**.

Surakarta, 20 Oktober 2020



UPT. Perpustakaan

**KOMPUTERISASI PERSEWAAN DVD VIDEO ORIGINAL MOVIE**

TNR Font 12 Bold, line spacing 2, Huruf KAPITAL

**RENTAL SURAKARTA**

TNR Font 12 Bold, huruf KAPITAL

**TUGAS AKHIR**

5 cm

TNR Font 12 Bold



5 cm

**Disusun Oleh:**

TNR Font 12 Bold, Huruf KAPITAL, line spacing 2

**NAMA**

**NIM**

TNR Font 12 Bold, line spacing 1, 5

**PROGRAM STUDI KOMPUTERISASI AKUNTANSI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM SURAKARTA**

**2021**

**KOMPUTERISASI PERSEWAAN DVD VIDEO ORIGINAL MOVIE**

TNR Font 12 Bold, line spacing 2, Huruf KAPITAL

**RENTAL SURAKARTA**

TNR Font 12 Bold, Huruf KAPITAL

**TUGAS AKHIR**

5cm



5cm

TNR Font 12 Bold

**Disusun Oleh:**

TNR Font 12 Bold, Huruf KAPITAL, line spacing 2

**NAMA**

**NIM**

TNR Font 12 Bold, line spacing 1,5

**PROGRAM STUDI KOMPUTERISASI AKUNTANSI**  
**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**  
**AMIKOM SURAKARTA**  
**2021**

**KOMPUTERISASI PERSEWAAN DVD VIDEO ORIGINAL MOVIE**

TNR Font 12 Bold, line spacing 2, Huruf KAPITAL

**RENTAL SURAKARTA**

TNR Font 12 Bold, Huruf KAPITAL

**TUGAS AKHIR**

Untuk memenuhi sebagai persyaratan mencapai derajat Diploma Tiga (D3) pada program studi Komputerisasi Akuntansi

5cm



5cm



TNR Font 12 Bold, Huruf KAPITAL, line spacing 2

**Disusun Oleh :**

**NAMA**

**NIM**

TNR Font 12 Bold, line spacing 1,5

**PROGRAM STUDI KOMPUTERISASI AKUNTANSI  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM SURAKARTA**

**2021**

TNR Font 14 Bold, line spacing 2, Huruf KAPITAL

## PERSETUJUAN

### TUGAS AKHIR

#### KOMPUTERISASI PERSEWAAN DVD VIDEO ORIGINAL MOVIE RENTAL SURAKARTA

TNR Font 12

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

**NAMA**

**NIM**

TNR Font 12, line spacing 2, Bold, Huruf KAPITAL

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal..... 2020

TNR,Font 12

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

TNR,Font 12, Bold

**Nama** \_\_\_\_\_  
**NIDN**

**Nama** \_\_\_\_\_  
**NIDN**

TNR,Font 12

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Ahli Madya komputer  
Tanggal..... 2020

TNR,Font 12, bold

**Moch. Hari Purwiantoro, S.T.,M.M., M.Kom**  
**Ketua STMIK AMIKOM Surakarta**

**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**KOMPUTERISASI PERSEWAAN DVD VIDEO ORIGINAL MOVIE**

**RENTAL SURAKARTA**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

**NAMA**

**NIM**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada tanggal ..... 2020

**Susunan dewan penguji**

Anggota dewan penguji lain

**Nama**

**Tanda Tangan**

**Xxxxxxx**

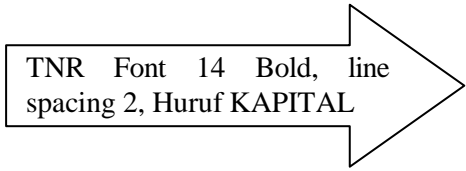
**YYY**

**ZZZ**

TNR Font 14 Bold, line  
spacing 2, Huruf KAPITAL

**MOTTO**





# **PERSEMBAHAN**

TNR Font 14 Bold, line  
spacing 2, Huruf KAPITAL

## **KATA PENGANTAR**

**KOMPUTERISASI PERSEWAAN DVD VIDEO ORIGINAL MOVIE**

**RENTAL SURAKARTA**

*(Bahasa Inggris)*

**Benachtar Adi Putro<sup>1)</sup>, Widiyanto Hadi, SE, M.Kom<sup>2)</sup>**

<sup>1)</sup> Komputerisasi Akuntansi, STMIK AMIKOM Surakarta

<sup>2)</sup> STMIK AMIKOM Surakarta.

**ABSTRAK**

Tentu masyarakat Indonesia tidak asing lagi dengan salah satu cabang olahraga beladiri.....  
.....

Kata Kunci : Internet, Perpustakaan, PHP MySQL, Sistem Informasi, Web.

## **ABSTRAC**

*Libraries are part of the learning resources that should be owned by every school or college. Because learners easily find the information or knowledge through library. With the development of technology make people think to be able to work more effectively and efficiently. One of them is to make the conventional system to a computerized system. The website by utilizing the facilities connected to the internet. libraries can be more effective and efficient in searching and ordering books. In this research, I have designed a web-based information systems using programming languages PHP MySQL. With this system, is expected to address the various needs of the user to search for books and book as well as facilitate the administration of the school in the circulation of borrowing books and preparing reports. From the research that has been conducted on these results the authors implement in Designing Library Information System Web-Based on SMA XXX.*

*Keywords: Information System, Internet, Library, PHP MySQL, Web.*

TNR Font 14 Bold, line  
spacing 2, Huruf KAPITAL

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	ii
PERSETUJUAN .....	iii
PENGESAHAN .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
Latar Belakang .....	2
Rumusan Masalah .....	2
Batasan Masalah .....	2
Tujuan Penulisan.....	3
Manfaat Penulisan.....	3
Metode Penulisan.....	4
Teori yang Digunakan .....	dst
1.7.1 Pengertian Komputer .....	
1.7.2 Pengertian informasi, .....	
1.7.3 Pengertian Basis Data, dst .....	
1.8 <i>Software</i> dan <i>Hardware</i> , dst.....	
1.9 Sistematika Penulisan.....	

1.10 Jadwal Kegiatan.....

**BAB II GAMBARAN UMUM .....**

2.1. *Profile* Perusahaan.....

2.2. Struktur Perusahaan .....

2.3. Peraturan Perusahaan, dst.....

**BAB III PEMBAHASAN .....**

3.1. Diagram Konteks .....

3.2. DFD.....

3.3. Rancangan *Database*, dst.....

**BAB IV PENUTUP.....**

4.1. Kesimpulan.....

4.2. Saran .....

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

TNR Font 14 Bold, line  
spacing 2, Huruf KAPITAL

## **DAFTAR TABEL**

TNR Font 14 Bold, line  
spacing 2, Huruf KAPITAL

## **DAFTAR GAMBAR**



# **BAB I PENDAHULUAN**

TNR, font 14, Kapital, Bold, rata tengah , line spacing 2

## **1.1. Latar Belakang**

TNR, font 12, rata kanan-kiri, line spacing 2

Perkembangan zaman sangat cepat sehingga membuat semua peluang usaha

TNR, font 12, bold

## **1.2. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas maka rumusan masalah yaitu.....

## **1.3. Batasan Masalah, dst**

# **BAB II GAMBARAN UMUM**

TNR, font 14, Kapital, Bold, rata tengah , line spacing 2

## **2.1. Profil Perusahaan**

## **2.2. Struktur Perusahaan**

## **2.3. Peraturan Perusahaan, dst .....**

1

TNR, font 12, rata kanan-kiri, line spacing 2, bold

TNR, font 14, Kapital, Bold, rata  
tengah , line spacing 2

## **BAB III PEMBAHASAN**

**3.1. Diagram Konteks**

**3.2. DFD**

**3.3. Rancangan *Database***

TNR, font 12, rata kanan-kiri, line  
spacing 2, bold

TNR, font 14, Kapital, Bold, rata  
tengah , line spacing 2

## **BAB IV PENUTUP**

**4.1. Kesimpulan**

**4.2. Saran**

TNR, font 12, rata kanan-kiri, line  
spacing 2, bold

TNR, font 14, Kapital, Bold, rata  
tengah , line spacing 2

## **DAFTAR PUSTAKA**

Sutabri, T. (2005). *Sistem Informasi Manajemen*. Yogyakarta: Andi Offset.  
Dst.....

# LAMPIRAN

CONTOH  
SURAT OBSERVASI



UNIVERSITAS PANCASAKTI  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
PENDIDIKAN BAHASA SAstra INDONESIA DAN DAERAH  
SEKERTARIAT:Jl. halmahera Km. 1 Telp (0283)357122 TEGAL

Perihal : 039/PBSID/FKIP/UPS/2017

Tegal, 23 Maret 2017

Lamp : -

Hal : Permohonan ijin Observasi.

Kepada  
Yth. Kepala SMA NU 01 HASYIM ASY'ARI  
Di Tempat

Dengan Hormat,

Kami mohon karya Bapak/Ibu berkenan memberikan ijin kepada kami

Nama : Zidni Ilma Naf'ah

NPM : 1516500077

Program Studi : Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia Dan Daerah

Dalam rangka memenuhi tugas mata kuliah Teknologi Komunikasi dan ilmu pendidikan bermaksud akan mengadakan observasi tentang "PENGOLAHAN SAMPAH DI PONDOK PESANTREN HASYIM ASY'ARI DALAM UPAYA MENDAUR ULANG SAMPAH"

Selanjutnya, kami mohon bapak/ibu berkenan memberikan ijin kepada mahasiswa kami agar mahasiswa kami dapat menyelesaikan tugas observasi dengan baik.

Demikian surat permohonan ini saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih

Mengetahui,

Dekan

Drs. H. Masfuad ES., M.Pd

NIPY 9653081963



**FORMULIR ACC REVISI UJIAN TUGAS AKHIR**  
**STMIK AMIKOM SURAKARTA**

---

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

NAMA : Siti Rihastuti, M.Kom.  
NIDN : 0619038901  
SEBAGAI : ~~PENGUJI UTAMA / PENGUJI PENDAMPING~~

menyatakan dengan sebenarnya bahwa mahasiswa dengan data di bawah ini :

NIM : 1812030888  
NAMA : HASAN  
PRODI : Manajemen Informatika  
JUDUL TA : Media Pembelajaran Inetraktif Tentang Pengenalan Huruf Pada Bimbel Fun Kemalang Klaten.

Telah menyelesaikan revisi **PENDADARAN TUGAS AKHIR**. Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sukoharjo, 15 September 2021

DOSEN PENGUJI

( Siti Rihastuti, M.Kom. )



